Муниципальное бюджетное образовательное учреждение

дополнительного образования « Дом детства и юношества»

Программа утверждена Утверждаю: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ на педагогическом совете директор МБОУ ДО «Дом детства и юношества» 31 августа 2022 года И.Н. Жуйкова Протокол №1

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**

**ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ ДЛЯ ДОШКОЛЬНИКОВ**

**« Цветик семицветик»**

**Под редакцией Н.Ю. Куражевой**

**«Приключения будущих**

 **первоклассников»**

 Срок реализации: 1 год

 Педагог дополнительного образования: Любимова Е.В.

 .

пгт. Максатиха, 2022 год

**Пояснительная записка**

Новизна и актуальность

Очевидно, что развитие ребенка необ­ходимо начинать с раннего возраста. До­школьный период является сензитивным для развития многих психических про­цессов. Элементарные нравственные пред­ставления и чувства, простейшие навыки поведения, приобретенные ребенком в этот период, из «натуральных», по Л. С. Выгот­скому, должны стать «культурными», т. е. превратиться в высшие психологические функции и стать фундаментом для разви­тия новых форм поведения, правил и норм.

Многие специалисты, изучающие дет­ский возраст и работающие с детьми и семьями, отмечают, что за последние годы очень сильно изменилась картина детства. Современные дети отличаются от своих сверстников XX века настолько, что неко­торые возрастные нормы, а также приемы и технологии работы требуют пересмотра и адаптации к быстро меняющемуся совре­менному миру.

Поколения XXI века воспитываются в мире гаджетов, дети помещены в мощ­ное информационное поле, легко и быстро осваивают огромное количество информа­ции. В более старшем, школьном, возрасте появляется новый тип общения, опосредо­ванного социальными сетями, где действу­ют свои законы психологических границ и личного пространства.

В связи с этим очень важно по-новому смотреть на развитие личности ребенка, уделять внимание его эмоциональному рав­новесию. Все это делает остроактуальным психологическое сопровождение и разви­тие ребенка дошкольного возраста.

На сегодняшний день существует боль­шое количество теоретической и методической литературы, касающейся развития ребенка. Издаются тетради для дошкольни­ков, *в* которых педагогический и психоло­гический материал не всегда структуриро­ван, нет четкого разделения педагогических и психологических задач. В то же время большинство дошкольных образователь­ных учреждений (ДОУ) имеют в штатном расписании педагога-психолога, психоло­гические занятия с детьми выделены как особая форма работы. Нами предпринята попытка обобщить и структурировать раз­личные подходы, касающиеся психического развития ребенка дошкольного возраста с учетом возрастных и индивидуальных осо­бенностей. Это позволит обеспечить охрану и укрепление психического здоровья детей, в том числе эмоционального благополучия, что выделено как одна из основных задач ФГОС ДО. Кроме того, единый материал будет способствовать более эффективному взаимодействию между воспитателем и пе­дагогом-психологом в ДОУ.

Основная идея нашей работы — в инте­грации и систематизации психологического материала, что предполагает объединение различных направлений деятельности пе­дагога-психолога ДОУ.

Программа имеет социально-педагоги­ческую направленность и реализуется че­рез интеграцию социально-коммуникатив­ного и познавательного развития ребенка.

В рамках реализации ФГОС ДО дан­ная педагогическая разработка может при­меняться при построении работы в соци­ально-коммуникативной и познавательной образовательных областях. Программа раз­работана с учетом возрастных и психологи­ческих особенностей детей возраста 6-7 лет и в соответствии с требованиями:

— Федерального закона «Об образова­нии в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29 декабря 2012 г. с изменениями от 2017 г.;

— Приказом Министерства просвеще­ния РФ от 9 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осу­ществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

Программа соответствует возрастному периоду психологического развития ребен­ка 6-7 лет, оснащена учебно-методическим комплексом, включающим подробную раз­работку занятий и рабочие тетради.

**Общая характеристика**

Поступление в школу — это новый этап в жизни ребенка.

На каждом занятии дети знакомиться со сказками для школьной адаптации, которые оказывают организующее влияние на учебную деятельность, учат правильно обращаться со школьными принадлежностями, развивают аккуратность и самостоятельность, позволяют понять логику процесса обучения, позволяют выработать эффективные стратегии поведения в тех или иных школьных ситуациях.

В ходе сюжетной линии занятия дети выполняют упражнения, играют в подвижные и настольно-печатные игры, развивающие познавательные способности дошкольников (память, внимание, мышление, восприятие), эмоциональную сферу, волевую сферу, формирующие адекватную самооценку, а также приобретают навыки групповой и подгрупповой работы, учатся соблюдать правила игры.

Учитывая тот фактор, что ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста является сюжетно-ролевая игра, занятия проводятся в игровой форме с элементами учебной деятельности. После каждого занятия родителям даются рекомендации для закрепления материала, пройденного на занятии.

**Цели и задачи**

Основная цель программы: психоло­гическое сопровождение развития ребенка дошкольного возраста.

Гармоничное и сбалансированное раз­витие всех сфер психики ребенка является залогом успешного освоения образователь­ных программ и всестороннего развития личности. Новообразования и возрастные нормы каждого возрастного периода необ­ходимы для перехода к следующему эта­пу развития и определяют задачи каждого раздела программы. .

Задачи психологического курса для детей 6-7 лет

1. Создать условия для формирования произвольности психических процессов у детей во всех видах деятельности.
2. Развивать мотивационную сферу ре­бенка. Помогать детям выделять наиболее значимые мотивы и цели.
3. Способствовать формированию учеб­но-познавательного мотива и внутренней
позиции ученика.
4. Способствовать формированию це­лостной картины мира у ребенка.
5. Способствовать формированию само­сознания и адекватной самооценки.

Принципы и подходы, осуществляемые в процессе реализации программы

1. Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, ран­него и дошкольного возраста), обогащение детского развития.
2. Построение образовательной деятель­ности на основе индивидуальных особен­ностей каждого ребенка, в результате чего сам ребенок принимает участие в выборе содержания своего образования, становит­ся субъектом образования.
3. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноцен­ным участником (субъектом) образователь­ных отношений.
4. Поддержка инициативы детей в раз­личных видах деятельности.
5. Сотрудничество с семьей.
6. Приобщение детей к социокультур­ным нормам, традициям семьи, общества и государства.
7. Принцип формирования познаватель­ных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.
8. Принцип возрастной адекватности дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).
9. Принцип построения образователь­ной деятельности на комплексно-тематиче­ском планировании.

**Подходы в формировании про­граммы**

Личностно-орнентированный подход (Л. С. Выготский):

— содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений, разностороннее, свободное и творческое развитие каждого ребенка, реа­лизация его природного потенциала, обеспе­чение комфортных, бесконфликтных и безо­пасных условий развития воспитанников;

* поддержка инициативы детей в раз­личных видах деятельности;
* психологическая защищенность ре­бенка, обеспечение эмоционального ком­форта и создание условий для самореали­зации;
* развитие ребенка в соответствии
с его склонностями, интересами и возмож­ностями, создание условий для воспитания и обучения каждого воспитанника с уче­том индивидуальных особенностей его развития (дифференциация и индивидуа­лизация).

**Системно-деятельный подход:**

— формирование познавательных инте­ресов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности, органи­зация деятельности ребенка, в процессе ко­торой он самостоятельно делает открытия, узнает новое путем решения проблемных ситуаций.

**Компетентностный подход:**

— развитие у воспитанников способно­сти переносить полученные знания в ситуа­ции самостоятельной деятельности, иници­ирование и поощрение потребности детей самостоятельно находить решения нестан­дартных задач и проблемных ситуаций.

**Средовой подход:**

— использование возможностей разви­вающей предметно-пространственной сре­ды образовательного учреждения в воспи­тании и развитии личности ребенка.

**Культурологический подход:**

— решение образовательных задач на основе культурных традиций, сложивших­ся в конкретном обществе, соответствую­щих особенностям и менталитету нации, бережно сохраняющих и передающих луч­шие достижения культуры.

Принципы проведения занятий

* системность подачи материала;
* наглядность обучения;
* цикличность построения занятия
* доступность;
* проблемность;
* развивающий и воспитательный ха­рактер учебного материала.

Индивидуальный подход к каждому ре­бенку осуществляется на основе промежу­точной диагностики (в декабре и апреле).

Также результаты промежуточной диаг­ностики могут обсуждаться с родителями с целью привлечения их к созданию условий в семье, способствующих эмоциональному комфорту ребенка и интеграции знаний, умений и навыков, полученных на заняти­ях, в повседневную жизнь и деятельность ребенка. Просветительская работа с роди­телями предусмотрена в форме индивиду­альных консультаций, семинаров-практи­кумов, мини-лекций и круглых столов.

Последовательность предъявления тем и количество часов на каждую тему мо­гут варьироваться в зависимости от инте­реса детей и результатов наблюдений пси­холога.

Построение программы для этого воз­раста ориентировано на удовлетворение ве­дущей потребности и основано на развитии ведущего психического процесса или сфе­ры психики.

В 6-7 лет — это личностная сфера, во­левая сфера.

Задания направлены на развитие пси­хических процессов (памяти, внимания, воображения, мышления), а также на раз­витие волевой, эмоциональной и психофи­зиологической сферы подобраны в соответ­ствии с темами занятий.

Занятия проводятся в помещениях с со­блюдением санитарно-гигиенических норм и правил.

Этапы занятия

*Организационный этап:* создание эмо­ционального настроя в группе; упражне­ния и игры с целью привлечения внимания детей.

*Мотивационный этап:* выяснение ис­ходного уровня знаний детей по данной теме; сообщение темы занятия; появление персонажа.

*Практический этап:* подача новой ин­формации на основе имеющихся данных; задания на развитие познавательных про­цессов (восприятия, памяти, мышления, воображения) и творческих способно­стей; отработка полученных навыков на практике.

*Рефлексивный этап:* обобщение нового материала; подведение итогов занятия.

Специфика работы со сказкой

Программа реализуется через игру в сказ­ки, создание комфортного психологиче­ского климата и благоприятной предмет­но-пространственной среды. Сказкотерапия является самостоятельной методикой, от­носящейся к библиотерапии, в основе ко­торой лежит психокоррекция средствами литературного произведения. Этот вид библиотерапии оптимален для работы со старшими дошкольниками и младшими школьниками.

В сказкотерапии возможно использо­вание уже готовых сказок (народных, ав­торских), после прослушивания которых проводится беседа с ребенком, где события сказки связываются с личным опытом ре­бенка, с его проблемами, а также составле­ние психологом специально-направленного сюжета, затрагивающего проблемную ситу­ацию ребенка. Последний вариант сказки по структуре и содержанию должен быть связан с жизнью и трудностями ребенка.

Сказка удовлетворяет три доминирую­щие психологические потребности ребенка:

1. Потребность в автономности. В ка­ждой сказке герой действует самостоятель­но на протяжении всего пути: делает вы­бор, принимает решения, полагаясь только на самого себя, на свои собственные силы.
2. Потребность в компетентности (все­могуществе). Герой способен

преодолевать самые невероятные препятствия и, как правило, оказывается победителем, дости­гает успеха, хотя может терпеть времен­ные неудачи. В сказке некто, маленький и слабый в начале, к концу превращается в сильного, значительного и самодостаточ­ного героя.

1. Потребность в активности. Герой всегда активен, всегда в действии: куда-то идет, от кого-то убегает, кого-то встречает, что-то добывает, с кем-то борется, кому-то помогает и т. д.

Дети охотно принимают предложения поиграть в сказку. На занятиях нет разни­цы между сказкой и игрой: сказка плавно переходит в игру, игра в сказку. Сказка, в сущности, есть не что иное, как фабула игры, — независимо от того, была эта игра сыграна или нет.

Психологическое занятие с дошкольни­ками можно разделить на три этапа.

**Первый этап** *(коммуникативный).* Дети знакомятся со сказкой, за действуя все репрезентативные системы. Рассказы­вая сказку, необходимо выражать подлин­ные эмоции и чувства, так как дети очень тонко чувствуют преувеличение и обман. Основные моменты необходимо выделять соответствующей интонацией, громкостью голоса или паузой.

 Рассказ обычно сопровождается ин­сценировкой сюжета с помощью кукол, которые в сказке оказываются в той или иной проблемной ситуации. Дети не явля­ются пассивными слушателями, они актив­но участвуют в рассказе и показе сказки: придумывают ее продолжение, ищут выход из проблемной ситуации, подсказывают героям сказки, как надо поступить. После прослушивания сказки можно постепенно подойти к ее обсуждению, используя при­веденную ниже схему.

 Цель работы на этом этапе — вызвать у детей интерес к определенной проблеме, эмоционально вовлечь в ситуацию, использовать их личный опыт. Каждое занятие должно быть посвяще­но одной теме. Тридцать «лесных» сказок раскрывают пять основных тем для стар­ших дошкольников: адаптация к школе, отношение к вещам, отношение к урокам, отношение к здоровью, школьные кон­фликты.

 *Сказки для школьной адаптации* Поступление в школу — это новый этап в жизни ребенка, но зачастую он омрачает­ся тревогой, страхом неизвестности. Чтобы избежать негативных эмоций у будущих первоклассников, помочь им в адаптации к школе, проиграйте с ними следующие сказки:

1. «Создание Лесной школы».
2. «Букет для учителя».
3. «Смешные страхи».
4. «Игры в школе».
5. «Школьные правила».

*Сказки об отношении учеников к атри­бутам школьной образовательной среды*

Школьные атрибуты (канцелярия, портфель, форма) могут стать дополни­тельным мотивирующим фактором, но нужно научить ребенка правильно и бе­режно с ними обращаться. Предлагаемые сказки оказывают организующее влияние на учебную деятельность, развивают акку­ратность и самостоятельность:

1. «Собирание портфеля».
2. «Белочкин сон».
3. «Госпожа Аккуратность».
4. «Жадность».
5. «Волшебное яблоко» (воровство).

6. «Подарки в день рождения».
*Сказки об отношении учеников к уро­кам, к знаниям*

*-* Адекватное отношение к результатам своей деятельности позволяет детям понять логику процесса обучения, прямую зави­симость оценки от затраченного труда или усвоения материала. Формированию правильного (адекватного) отношения к учебе могут способствовать следующие сказки:

1. «Домашнее задание».
2. «Школьные оценки».
3. «Ленивец».
4. «Подсказка».

*Сказки о здоровье, в том числе психи­ческом*

Усталость, раздражительность, вызван­ные новой нагрузкой на руку, нехваткой времени для прогулок на свежем воздухе, чрезмерным увлечением телевизионными передачами или игрой в компьютер, рас­сматриваются в следующих сказках:

1. «Обманный отдых».
2. «Прививка».
3. «Больной друг».

*Сказки о школьных конфликтах.* Эти сказки направлены на коррекцию агрессивного поведения. Раздражительные или агрессивные реакции могут оказаться способом нивелирования эмоционального дискомфорта, вызванного теми или иными событиями школьной жизни. Профессио­нальная осторожность в такие моменты не­обходима. Предлагаемые сказки вызывают эмоциональный резонанс, способствующий разрядке (отреагированию) негативных эмоций и выработке эффективных страте­гий поведения в тех или иных школьных ситуациях:

1. «Ябеда».
2. «Шапка-невидимка» (демонстратив­ное поведение).
3. «Задача для Лисенка» (ложь).
4. «Спорщик».
5. «Обида».
6. «Хвосты» (межгрупповые конф­ликты).
7. «Драки».
8. «Грубые слова».
9. «Дружная страна» (меж половые кон­фликты).

 Заключительная сказка: «Гордость школы»

Схема размышления над сказками и их обсуждения приведена в таблице.

(Приложение 1)

 Второй этап (активизация и развитие познавательных процессов). Акцент делается на развитии познавательных психических процессов — восприятия, памяти, внимания, воображения; развитии интеллектуальной сферы — мыслительных умений, наглядно-действенного, наглядно-образного, словесно-логического, творческого и критического мышления.

 Третий этап (эмоционально-эстетический). Предусматривает смысловую законченность (начало и конец занятия должны быть взаимосвязанными); применение нетрадиционных форм организации обучения, где дети могут проиграть те или иные ситуации, предложенные психологом, высказывать свободно свои мысли и чувства.

 Характеристики особенностей развития детей, значимые для разработки и реализации программы

Поступление в школу — это новый этап в жизни ребенка. Это торжественное событие иногда омрачается тревогой, страхом неизвестности.

В процессе подготовки к школе по этой программе дети знакомятся со сказ­ками, направленными на адаптацию к но­вой школьной жизни. Эти сказки помога­ют подготовиться к учебной деятельности, учат правильно обращаться со школьными принадлежностями, развивают аккурат­ность и самостоятельность, позволяют по­нять логику процесса обучения, вырабо­тать эффективные стратегии поведения в тех или иных школьных ситуациях.

В ходе занятия дети выполняют упраж­нения, играют в подвижные и настольные игры, развивающие познавательные спо­собности дошкольников (память, внимание, мышление, восприятие), эмоциональ­ную сферу, волевую сферу, формирующие адекватную самооценку. Кроме того, дети приобретают навыки групповой и подгрупповой работы, учатся соблюдать правила игры.

 Ведущей деятельностью ребенка до­школьного возраста является сюжетно-ролевая игра, поэтому занятия проводят­ся в игровой форме с элементами учебной деятельности. После каждого занятия родителям даются рекомендации для за­крепления материала, пройденного на за­нятии.

 Ведущая потребность — общение.

 Ведущая деятельность — сюжетно-ролевая игра.

 Ведущая функция — воображение.

Особенности возраста:

1. Произвольность всех психических процессов. Учебная деятельность школьно­го типа еще не сформирована.
2. Переход к младшему школьному воз­расту.
3. Проявление кризиса 7 лет (капризы, паясничанье, демонстративное поведение).
4. Повышенная чувствительность.
5. Полное доверие к взрослому, приня­тие точки зрения взрослого. Отношение к взрослому как к единственному источнику достоверного знания.
6. Наглядно-образное мышление как ве­дущее.

**Ожидаемые результаты освоения программы**

Результаты освоения программы оце­ниваются согласно возрастным новообра­зованиям и нормам психического развития ребенка.

Новообразования

1. Развитие произвольности всех психи­ческих процессов. Внутренний план дей­ствий.
2. Возникновение соподчинения и иерархии мотивов.
3. Появление учебно-познавательного мотива, становление внутренней позиции школьника.
4. Возникновение первой целостной картины мира.
5. Появление самооценки, адекватной достигнутым в деятельности результатам.

Возрастные нормы психического развития ребенка к 7 годам (критерии результативности)

Мотивационная готовность к школе

Устойчивые познавательный, эмоциональный и социальный мотивы.

**Память**

* Зрительная образная: объем — 7-8 предметов.
* Слуховая образная — 7 звуков.
* Слуховая вербальная - 7-8 слов.
* Тактильная — 7 предметов.
* Словесно-логическая.
* Произвольность памяти.

**Внимание**

Объем — 7-8 предметов.

Устойчивость — 25-30 минут.

Концепция: нахождение известного изображения, имеющего до 5 мелких деталей при высокой плотности штриховки.

Умение видеть двойственные изображения при переключении внимания на отдельные детали рисунка.

**Воображение**

Творческое (изменение сюжета сказки, сочинение своей сказки с использованием персонажей, придуманных самим ребенком, преобразование одного предмета в другой в процессе манипуляции с различными материалами, придумывание различных игровых сюжетов).

Развитие интеллектуальной сферы

**Анализ**

Умение устанавливать причинно-следственные связи.

Умение находить решение проблемных ситуаций.

Умение формулировать позиции различных персонажей в литературном произведении.

Умение выстраивать аргументацию к своей позиции с учетом контраргументов.

Выполнение заданий: «найти девятое», «логические цепочки» но трем и более признакам.

Умение исключать лишнее на основе всех изученных обобщений.

Зрительный синтез из 9 частей без образца, из 12 частей — со зрительной опорой на образец.

Сравнение предметов на основе представлений.

Ребенок должен уметь выделять 10 сходств и 10 отличий, в том числе существенные признаки.

**Обобщение**

Ребенок должен уметь выполнять обобщения 1-го и 2-го порядка.

Выполнение операции конкретизации на основе всех имеющихся обобщений.

Выполнение сериации по всем свойствам предметов.

Умение выстраивать серию из 8-10 последовательных картинок.

Выполнение операции классификации по существенным признакам.

**Волевая сфера**

Принятие и удержание пяти и более правил в игровой и учебной ситуации.

Сформированность итогового и пошагового самоконтроля.

Умение планировать свою деятельность.

Умение действовать в соответствии с социальной ролью.

**Коммуникативная сфера**

Развитие коммуникативных навыков в совместной деятельности с детьми (ребенок — собеседник, партнер по деятельности) и взрослыми (взрослый — источник эмоциональной поддержки).

**Эмоциональная сфера**

Развитие высших чувств. Осознанность своих эмоциональных пе­реживаний.

**Личностная сфера**

Умение относиться критически к своим поступкам.

Появление элементов рефлексии, появ­ление устойчивой самооценки.

 Формы подведения итогов реализации программы

Для подведения итогов реализации про­граммы проводится групповая промежу­точная диагностика (декабрь) и итоговая диагностика (апрель).

Также при реализации программы мо­жет проводиться оценка индивидуального развития детей и развития интегративных качеств в ходе психологической диагно­стики, результаты которой используются для оптимизации образовательной работы с группой дошкольников и для индивиду­ализации образования через построение образовательной траектории для детей, ис­пытывающих трудности в образовательном процессе или имеющих особые образова­тельные потребности.

Цель: получение информации об уров­не психического развития детей, выявление индивидуально-психологических особен­ностей участников воспитательно-образо­вательного процесса для решения задач психологического сопровождения и прове­дения квалифицированной коррекции раз­вития ребенка.

Данные психологической диагностики должны отражать динамику становления показателей, которые развиваются у до­школьников на протяжении всего образова­тельного процесса. Прослеживая динамику развития ребенка по показателям, выяв­ляя, имеет ли она неизменяющийся, про­грессивный или регрессивный характер, можно дать общую психолого-педагогиче­скую оценку успешности воспитательных и образовательных воздействий взрослых на разных ступенях образовательного процес­са, а также выделить направления разви­тия, нуждающиеся в коррекции.

Психологическая диагностика прово­дится квалифицированным специалистом (педагогом-психологом, психологом). Уча­стие ребенка в психологической диагности­ке допускается только с согласия его роди­телей (законных представителей).

Оценка индивидуального развития ре­бенка проводится по следующим уровням показателей:

* показатель сформирован (достаточ­ный уровень «+») — означает, что пока­затель устойчив, не зависит от особенно­стей ситуации, присутствия или отсутствия взрослого, других детей, настроения ребен­
ка, успешности или не успешности преды­дущей деятельности и т.д.; наблюдается в самостоятельной деятельности ребенка, в совместной деятельности со взрослым;
* показатель в стадии формирования (уровень близкий к достаточному «О») — означает, что показатель периодически проявляется и его проявление зависит от особенностей ситуации, наличия контроля со стороны взрослого, настроения ребенка и т. д.; проявляется неустойчиво, чаще при создании специальных ситуаций, провоци­рующих его проявление: ребенок справ­ляется с заданием с помощью наводящих вопросов взрослого, дает аналогичные при­меры;
* показатель не сформирован (недо­статочный уровень «-») — означает, что показатель проявляется крайне редко и его появление носит случайный характер; не проявляется ни в одной из ситуаций, на все предложения взрослого ребенок не дает положительного ответа, не в состоянии вы­полнить задание самостоятельно.

 Оценки «достаточный уровень» и «близ­кий к достаточному» отражают состояние возрастной нормы развития. Преоблада­ние оценок «достаточный уровень» свиде­тельствует об успешном развитии данной компетенции у ребенка. Если по каким-то направлениям преобладают оценки «недо­статочный уровень», следует усилить инди­видуальную работу с ребенком по данному направлению с учетом выявленных про­блем с привлечением узких специалистов, а также во взаимодействии с семьей в рам­ках реализации образовательной программы.

По результатам психологической диаг­ностики составляются индивидуальные ре­комендации коррекции развития ребенка.

К методам оценки индивидуального развития детей и развития интегративных качеств также относятся:

* изучение продуктов детской деятель­ности;
* игровые тестовые задания;
* проведение контрольно-оценочных занятий;
* анкетирование;
* собеседование с педагогами, родите­лями и детьми.

В конце учебного года проводится срав­нительный анализ результативности обра­зовательного процесса и на основе анализа ставятся задачи для планирования индиви­дуальной образовательной деятельности с ребенком на следующий учебный год.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПСИХОЛОГИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ ДЛЯ ДЕТЕЙ ОТ 6 ДО 7 ЛЕТ

*(1 занятие в неделю по 45 минут, всего 36 занятий)*

|  |  |
| --- | --- |
| Тема  | Общее количество часов |
|
|
| *ВВодное* | 1 |
| *Диагностика* | 2 |
| *Сказки для школьной адаптации:* |  |
| Создание «Лесной школы» | 1 |
| Букет для учителя | 1 |
| Смешные страхи | 1 |
| Игры в школе | 1 |
| Школьные правила | 1 |
| *Сказки об отношении учеников к атрибутам школьной образовательной среды:* |  |
| Собирание портфеля | 1 |
| Белочкин сон | 1 |
| Госпожа Аккуратность | 1 |
| Жадность | 1 |
| Волшебное яблоко (воровство) | 1 |
| Подарки в день рождения | 1 |
| *Сказки об отношении учеников к урокам, к знаниям* |  |
| Домашнее задание | 1 |
| Школьные оценки | 1 |
| Ленивец | 1 |
| Списывание | 1 |
| Подсказка | 1 |
| Промежуточная диагностика | 1 |
| *Сказки о здоровье, в том числе психическом* |  |
| Обманный друг | 1 |
| Прививка | 1 |
| Больной друг | 1 |
| *Сказки о школьных конфликтах* |  |
| Ябеда | 1 |
| Шапка-невидимка (демонстративное поведение) | 1 |
| Задача для Лисенка (ложь)  | 1 |
| Спорщик | 1 |
| Обида | 1 |
| Хвосты (межгрупповые конфликты) | 1 |
| Драки | 1 |
| Грубые слова | 1 |
| Дружная страна (межполовые конфликты) | 1 |
| В гостях сказки | 1 |
| Диагностика | 2 |
| До свидания, Лесная школа | 1 |
| Итого  | 36 |

**Список литературы**

1. Белая.А.Е.,Мирясова В.И. « Пальчиковые игры для развития речи дошкольников.

2.Куражева Н.Ю, Вараева Н.В., Тузаева А.С., Козлова И.А. «Цветик -Семицветик. Приключения будущих первоклассников».

**3.** Е.К. Лютова, Г.Б.Монина «Тренинг общения с ребенком»

4. Крюкова С.В., Слободяник Н.П. «Прогамма эмоционального развития детей»

**5.** Зинкевич-Евстигнеева Т.Д. «Сказкотерапия»
6.Сидорчук Т.А «Технология ТРИЗ и РТВ»